

Pues así están estos/ llega un perro extraño y

[...]

Ora sí el/ el cuento la historia pues/ pues no me la sé no/ sólo me sé/ sólo me sé una/ pero la historia/ historias que haya este/ aquí pues no/ usted hágame la pregunta/ yo le voy a ir respondiendo/ ajá

[...]

Bueno una/ una leyenda/ es la que me sé y la otra historia pues es la de/ la campana según enterrada/ según que estaba enterrada en donde estaban <~estaba> los/ los este/ los árboles <~árbol> los cedros había unos cedros ahí que/ la campana/ nada más se veía la/ la/ ¿cómo se llama esta?/ pues donde se mete la cadena no sé cómo se llame/ este/ y que la intentaron sacar/ pero que no/ que entre más escarbaban/ o traían caballos para jalarla que no/ no este/ no se quiso salir que más se enterró que/ ahí se quedó según <~segú>/ no sé si sea este/ bueno es lo que se cuenta ¿no?

[...]

Ahorita donde es la plaza/ ahorita donde es la plaza/ dicen que estaba ahí la campana/ la campana que quedó enterrada que no/ no la sacaron <~sacaro>/ sí/ la otra pues este según me contaron yo mis abuelos/ bueno/ mi mamá creo que a ella también <~también> le contaron los abuelos/ sus abuelos que aquí en/ aquí por la Ortiguera está una/ al pie del cerro que le dicen que es la/ es la puerta de la iglesia/ que según este/ un tres de mayo que iba este pasando/ una persona allá en/ en la loma de López <~lope> Mateos <~mateo>/ que escuchaba cantos y este/ como se estaba celebrando una misa/ entonces que voltea y ve/ ve de este lado del/ del cerro de Jiquipilco y dice que estaba este/ este que había muchas luces prendidas <~prendida>/ candiles y/ que estaba muy bonita la iglesia/ este yo creo que namás a esa persona se/ ajá/ eso es lo que se cuenta/ que según por la fe/ o por lo bueno que era el/ la persona que lo/ que lo vio/ por eso ahí le llamaron la puerta de la iglesia/ y ahí en ese lugar estaba/ la herradura del caballo/ pero cuando hicieron la/ la carretera que va a la pesca/ movieron la piedra quién sabe si la llevaron/ la taparon por ahí o quién sabe qué pasó pero dice que se veía la herradura/ yo nunca la vi pero/ muchos cuentan <~cuenta> que/ que está este/ que estaba la herradura del caballo ahí

[...]

La de/ la de la herradura cuando hicieron el camino a la pesca/ hace como pues ¿qué será?/ yo tenía quince años/ como treintaicinco años/ movieron la piedra que nadie supo para dónde/ si lo llevó el de la máquina/ lo enterró no se/ no se sabe

[...]

Pues es un cerro que fue una visión que/ fue pura visión de la persona que lo vio/ sí es/ es el cerro está como hundido/ y ahí en en pie de camino ahí estaba la piedra/ yo nunca la vi/ y de este lado entrada al Ocotal/ está una piedra igual/ que tiene la herradura/ dice que tiene la herradura/ yo no la he visto/ la he buscado pero no/ ahí sigue la piedra/ y ahí va gente/ si le pone flores o dinero/ pero el dinero sí lo he visto/ había como dos pesos ahí

[...]

Eso/ eso no sé/ eso no sé para qué lo ponen <~pone>/ supongo que por la creencia de que tiene/ la gente/ va y le pone porque/ dinero sí he visto que sí le ponen/ ajá sí le ponen el dinero

[...]

Una es el veintitrés de mayo/ porque según es la aparición del apóstol Santiago/ entonces lo hacemos el veintitrés de mayo/ antes se hacía más como un poco más grande/ después ya la disminuyeron/ ya es una misa/ una procesión y hasta ahí este/ hasta ahí se termina nada más/ y la fiesta de/ de agosto es terminando la de la parroquia que es el mismo/ el mismo Santo/ Santiago apóstol/ termina allá/ ocho días este/ bueno depende del día que caiga/ se baja el veinticuatro/ y se sube el primer martes de agosto/ y ya aquí es la/ la fiesta/ se vienen <~viene> todas <~toda> las imágenes que están invitados/ menos el grande de Temoaya/ ese nunca nunca ha venido/ vien- apenas ha venido otro que/ que este/ bueno otro que creo que es nuevo ya lo trajeron a toda/ a todas las comunidades/ igual y aquí este/ ya lo/ ya se vienen todos el martes/ ya se hace la procesión/ se hace/ bueno el encuentro/ acá este/ acá en la segunda/ en la segunda se hace el encuentro/ ya viene aquí/ y este se hay misa/ hay misa ya no hay procesión/ al día siguiente hay/ hay misa/ procesión/ se recorre todo lo que es la comunidad de Jiquipilco el Viejo/ al día siguiente/ otra vez este/ este se hace la misa/ una pequeña procesión de/ de nada más ya el cuadro del centro y/ y se despiden <~despide> las imágenes/ y ya es todo lo que se hace en/ en la fiesta sí/ son los dos festividades que hay/ que hay aquí/ eso es cada año es el más grande/ porque Jiquipilco es el pueblo más antiguo entonces es <~e> visitado/ por muchos este/ por mucho muchas personas <~persona> de todos los pueblos alrede/ de alrededor/ todo lo que es el municipio

[...]

Ay dicen que desde/ <...> según escuché desde mil quinientos/ mil quinientos y tanto/ no sé la fecha exacta/ no me acuerdo/ pero es de mil quinientos

[...]

Ajá/ que es el pueblo más antiguo otomí

[...]

No esa/ esa no/ esa no la he/ no no me la han contado los/ los abuelos lo que sí

[...]

Bueno esta es ya de Temoaya/ que el/ que el apóstol que está en Temoaya que según estaba aquí/ los españoles lo trajeron la imagen para acá/ pero este no/ creo que no cabían o entre la revolución o el/ no sé qué fue lo que hubo que destruyeron la iglesia entonces este lo llevaron <~llevaron>/ lo llevaron a/ para México lo/ otra vez lo iban a regresar para México pero llegando a la Marquesa/ ahí ya no/ ya no se quiso ir/ que pesó mucho y no/ no se dejó llevar/ entonces ya ahí si lo llevaban para allá/ pesaba mucho pero si lo regresaban <~regresaba>/ ya no pesaba y lo aguantaban <~aguantaba>/ tonces mejor lo regresaron pero ya no se vino acá/ la dejaron en Temoaya/ no sé cuál sea la causa si/ que la hayan dejado ahí/ cállalos

[...]

Pues el día de muertos este los/ la celebramos se podría decir este/ desde el/ creo que el veintinueve/ prendiendo una vela/ este poniendo flores/ ya el día este/ el treinta es cuando ya se este/ bueno el siguiente día/ es que me confundo las fechas <~fecha>/ este ya ponemos la comida para los/ para los niños que se murieron los que nunca fueron casados/ los jóvenes/ este niños <~niño>/ recién nacidos <~nacido> todos/ y le ponemos su comida/ le ponemos su fruta/ o todo lo que ellos comían <~comía>/ entonces ya al siguiente día que es el primero/ este ya ponemos este/ la ofrenda para los difuntos este grandes/ ya le/ le hacen este/ la comida tradicional de aquí que se hace pues es el/ papa con charales/ y con chiles rojos en la/ con ajonjolí/ es lo que se hace ya se le pone quelite/ ya dependiendo del gusto de cada persona/ ya le puede poner carne/ le puede poner este/ igual lo que le gustaba la persona/ ponemos cempaxúchitl/ una cruz en el/ en el florero/ entre el cempaxúchitl/ nube/ y le hacemos su caminito/ le hacemos de la ofrenda bueno del camino a la/ a la ofrenda le ponemos su cruz/ y ya le damos su/ le damos/ ponemos sal agua y chocolate/ café/ lo leche es lo que le ponemos/ sí toda la fruta que/ que se acostumbra a poner ese/ ese día/ ese día de la ofrenda/ ya al día siguiente pues ya uno va y se lleva sus flores/ se va al panteón a/ poner las flores en cada tumba/ sí de cada familiar de/ que tenga

[...]

Pues cambió la plaza/ cambió la plaza/ antes era/ era con árboles y orita ya hicieron la plaza cívica el quiosco/ la iglesia era/ se unía con todo/ escuela este iglesia y plaza/ y orita ya se separaron cada quien es este/ cada quien esta aparte/ y había árboles ahí orita ya no/ ya no hay nada/ y la iglesia estaba pues/ yo cuando me acuerdo pues faltaba un/ una parte para el techo para colarlo/ faltaba todo la cúpula/ este orita pues ya la terminaron/ y allá atrás estaba una/ una iglesia una pequeña capilla de/ de adobe con/ con tejas en donde fue la/ la capillita principal/ y de este lado del camino estaba otra capillita más más chica/ para los niños/ niños dios/ pero esa también ya la tiraron/ bueno ya/ sí ya la remodelaron/ ya la hicieron este más grande y ya/ con de loza igual la de allá atrás y en la iglesia pues ya la decoraron <~decoraro>/ le cambiaron el piso/ [12:30] pusieron piso afuera/ hay jardines y antes no/ no había jardín/ casa parroquial/ y hasta una/ un pequeño cuarto de cocinita que ahí tienen <~tiene>/ y eso pues es lo que ha ido/ ha ido cambiando

[...]

Pues ya/ a veces las fiestas <~fiesta> no salen como antes porque pues las cosas están caras/ y no hay este/ la gente pues no quiere pagar y/ no alcanza para lo que/ lo que quieren

Ah pues sí/ porque antes jugaban con lo que encontraban/ lo que tenían y este o con lo que ellos creaban y/ inventaban sus juegos/ y ahorita pues/ está la televisión/ está este las computadoras/ está el el/ los videojuegos/ el teléfono que ahí bajan este los juegos/ y todo el tiempo se la pasan jugando/ ya no ven a niños con su/ con su llantita ahí/ con penca de maguey corriendo con/ jugando este/ ¿cómo se llaman estos juegos este?/ ¿cómo se llamaban estos juegos con sus flechas este/ matando pájaros atrapando pájaros/ ahorita ya no hay nada de eso/ ya toda esos se acabó/ si no andan en la calle para otras cosas/ están en el teléfono/ la gente orita se ríe solo/ y trae este/ si trae bebé ya nada más trae su teléfono/ traen dos teléfonos <~teléfono>/ al bebé al niño para que juegue y otro la mamá/ ya se ha cambiado

Y ¿cómo era la matatena?

Ah pues una pelota con/ con este seis piedritas/ y primero agarrábamos de a uno en uno/ para terminar los seis luego de dos en dos piedritas/ luego de tres en tres hasta llegar al seis/ pero si soltaba una piedra o le ganaba la pelota/ pues ya este ya perdía y jugaba la otra persona/ y jugábamos a las muñecas pero/ muñecas de de de yerba/ de esa cuando florecían las yerbas por ahí/ hacíamos las muñecas con esas porque no nos compraban muñecas/ nunca tuve una muñeca

